

*... Von der Oper zur Operette  
übers Musical zum Schlager!!*

*Samstag, 11. Oktober 1997 um 19.00 Uhr  
im Volkshaus Rothhausen*

**Giacomo Rossini**  
Ouvvertüre zur Oper  
"Der Barbier von Sevilla"  
bearbeitet von Curt Herold

*Akkordeonunterhaltungsorchester*

**J. Offenbach**  
Studentenchor aus der Oper  
"Hoffmanns Erzählungen"  
bearbeitet von Udo Jünemann

*Chor und Orchester*

*--- Solisten vom Schillertheater ---*

**Giuseppe Verdi**  
Trinklied aus der Oper  
"Ernani"  
bearbeitet von Udo Jünemann

*Chor und Orchester*

*--- Solisten vom Schillertheater ---*

**Fred Raymond**  
Potpourri aus der Operette  
"Maske in Blau"  
bearbeitet von Willy Parten

*Chor und Klavier*

*--- P A U S E ---*

... Von der Oper zur Operette  
übers Musical zum Schlager!

So geht es nach der Pause  
im Programm weiter:

**L. Bernstein**  
Potpourri aus dem Musical  
"West-Side-Story"

*Akkordeonunterhaltungsorchester*

--- Solisten vom Theater ---

**Italienreise**  
1. Teil  
bearbeitet von Udo Jünemann

*Chor und Orchester*

--- Solisten vom Theater ---

**Italienreise**  
2. Teil  
bearbeitet von Udo Jünemann

*Chor und Orchester*

**Johann Strauß (Vater)**  
**Radetzky Marsch**  
Orchesterbearbeitung: Willy Münch  
Chorbearbeitung: Karl Friedrich Fischer

*Chor und Orchester*